

EL ARBOLADO URBANO

patrimonio intangible

Per. Agr. Gerardo MONZA¹



La calle Durazno
muere sin saberlo
cuando se ilumina
toda de lila
en pleno diciembre
a la hora más lenta
la siesta obligada
del jacarandá.²

La calle Durazno, Jaime Roos

Qué lindo es volver al pago
ese de olor a foscata³
pa charlar con los vecinos
amargueando de mañana.

La sencillita, José CARBAJAL, el Sabalero

En las estrofas de estas canciones los autores traen a su memoria y expresan lo que mandan sus sentidos, aromas, colores, momentos intangibles. En la actualidad más del 80 por ciento de la población mundial vive en centros urbanos. El crecimiento del parque automotriz y edilicio y las obras de movilidad urbana limitan cada vez más el sitio del árbol. Montevideo, considerada unas de las ciudades capitales más arboladas del mundo, no escapa a esa puja entre el cemento y el vegetal.

En las últimas tres décadas del siglo XIX, la municipalidad propició proyectos de acondicionamiento de espacios públicos y trazado de avenidas que dieron forma a la ciudad capital de la República Oriental del Uruguay. En las primeras décadas del siglo XX, la ciudad recibe otro gran impulso de embellecimiento de sus espacios públicos y se crean los actuales

¹ Integrante del Equipo Técnico del Servicio de Áreas Verdes (Intendencia de Montevideo), asesor botánico de la Comisión del Patrimonio del Prado (IM), docente de la Escuela de Jardinería (IM), presidente de la Asociación Uruguaya de Arboricultura (AUA).

² *Jacaranda mimosifolia*, árbol de porte medio y flores de color azul violáceo; florece en noviembre-diciembre.

³ *Michelia fuscata*, pequeño árbol destacado por el aroma de sus pequeñas flores con exquisito olor a banana en los meses de agosto, setiembre y octubre.

Parque Batlle y Ordóñez y Parque José Enrique Rodó; en 1902, el Jardín Botánico; en 1912, la Rosaleda Juana de Ibarbourou, y otros espacios como plazas y plazuelas, y arbolado de calles. Ante ese gran crecimiento de espacios verdes, la municipalidad se ve en la necesidad de formar personal idóneo para el mantenimiento del verde y en 1916 se crea la Escuela de Jardineros, hoy Escuela de Jardinería Profesor Julio E. Muñoz.

Durante el siglo xx, la ciudad sigue creciendo más allá de los límites primitivos y los lugares que se catalogaban de veraneo pasan a formar parte de la ciudad como habitables, las casas quintas de los primeros inmigrantes quedan incorporadas naturalmente al paisaje urbano, aportando la exuberancia del arbolado de sus parques al espacio público y conformando un paisaje singular.

El arbolado alineado en aceras sigue creciendo a medida que avanza la pavimentación de las calles y se consolidan nuevos barrios, y otros barrios, por sus características y valores formales del conjunto, se van transformando en un paisaje cultural a preservar, es así que en las décadas de los años ochenta y noventa se crean las comisiones especiales del patrimonio, para las que el conjunto arquitectónico, arbóreo y cultural son protagonistas.

El siglo xxi comienza con avances tecnológicos sorprendentes, las emisiones de dióxido de carbono son cada vez mayores y el arbolado urbano juega un papel primordial en la captación de emisiones, la amortiguación sonora y la disminución de la incidencia de los rayos solares. A más de cien años de la creación de los espacios verdes y donde el sitio del árbol se ve aún más limitado, Montevideo conserva la característica de ciudad verde; el equipo de profesionales y técnicos de los municipios y de la administración central trabajan en coordinación con otros servicios públicos y otras organizaciones en el mantenimiento, investigación y preservación del arbolado. Es responsabilidad de la comunidad actuar para conservar y asegurar a las futuras generaciones la perpetuidad de lo que hoy disfrutamos y que tal vez imaginaron nuestros antepasados.

Hojas informativas de la Escuela de Jardinería Prof. Julio Muñoz

Intendencia de Montevideo. Departamento de Cultura. División Artes y Ciencias

Coordinación de Museos, Salas de Exposición y Espacios de Divulgación

Montevideo, marzo de 2021



ESCUELA DE JARDINERÍA PROF. JULIO MUÑOZ